



**RESULTATS du CHAMPIONNAT DEPARTEMENTAL de PGA**

**Montreuil le 08 février 2014**



**Expression Danse Toutes catégories d'âges**

Points pour être champion :

260

% pour être champion :

65%

Nombre de juges :

6

Résultat	Récompenses	N° de passage	Titre de la production	CLUB	TOTAL	Juge 1	Juge 2	Juge 3	Juge 4	Juge 5	Juge 6	Juge 7	Juge Volant	Pénalités	Durée Prod.
1	Champion Départemental 2014	43	Prisonnières	TEMPO LA COURNEUVE	292,50	67,00	75,50	77,50		65,00	72,50	78,00			3'35"
2	Vice Champion Départemental	44	Nos racines	RSC MONTREUIL	290,50	69,00	71,00	74,50		67,50	79,00	76,00			3'01"
3	Troisième	46	Amazones ? Guerrières mais des femmes	LCD PAQUERETTES DANSE	287,50	69,00	75,00			62,00	81,00	75,50	68,00		3'31"
4		45	Hymne à la liberté	ESD MONTREUIL	278,50	61,00	69,50	73,00		67,00	70,00	72,00			3'24"

**CATEGORIE DE PRODUCTION :** Expression Danse

**CATEGORIE D'AGES :** TC

**CLUB :** TEMPO LA COURNEUVE

**PRODUCTION N° :** 43

**TITRE DE LA PRODUCTION :** Prisonnières



CRITERES	Points à attribuer	Juge n°1	Juge n°2	Juge n°3	Juge n°4	Juge n°5	Juge n°6	Juge n°7	Juge Volant	TOTAL
<i>Originalité - Créativité</i>	10	5,00	8,00	6,00		7,00	7,50	6,00		39,50
Scénographie	15	10,00	10,50	12,00		10,00	11,00	11,50		65,00
Mise en scène	15	10,00	11,00	11,00		10,00	10,00	12,00		64,00
<i>Construction</i>	30	20,00	21,50	23,00		20,00	21,00	23,50		129,00
Richesse gestuelle	15	10,00	10,50	12,00		9,00	12,00	12,50		66,00
Exécution du mouvement sur l'ensemble de la production	15	10,00	12,00	12,50		10,00	11,00	12,50		68,00
Harmonie du groupe	15	11,00	11,50	12,00		9,50	10,00	11,50		65,50
Interprétation investissement statique ou dynamique	15	11,00	12,00	12,00		9,50	11,00	12,00		67,50
<i>Technique</i>	60	42,00	46,00	48,50		38,00	44,00	48,50		267,00
<b>TOTAL GENERAL</b>	100	67,00	75,50	77,50		65,00	72,50	78,00		435,50

PENALITE DE CATEGORIE :										NOTE FINALE
NOTE MAXIMALE	65,00	NOTE MINIMALE		78,00	Durée Production		3'35"	PENALITES		292,50

**CATEGORIE DE PRODUCTION :** Expression Danse

**CATEGORIE D'AGES :** TC

**CLUB :** RSC MONTREUIL

**PRODUCTION N° :** 44

**TITRE DE LA PRODUCTION :** Nos racines



CRITERES	Points à attribuer	Juge n°1	Juge n°2	Juge n°3	Juge n°4	Juge n°5	Juge n°6	Juge n°7	Juge Volant	TOTAL
<i>Originalité - Créativité</i>	10	5,00	7,00	6,50		8,00	8,00	8,00		42,50
Scénographie	15	10,00	10,50	12,00		10,00	12,00	12,00		66,50
Mise en scène	15	11,00	10,00	12,00		11,00	11,00	12,00		67,00
<i>Construction</i>	30	21,00	20,50	24,00		21,00	23,00	24,00		133,50
Richesse gestuelle	15	10,00	10,00	12,50		9,50	12,00	11,50		65,50
Exécution du mouvement sur l'ensemble de la production	15	11,00	10,50	10,50		10,00	12,00	11,00		65,00
Harmonie du groupe	15	11,00	11,00	10,50		9,50	12,00	10,50		64,50
Interprétation investissement statique ou dynamique	15	11,00	12,00	10,50		9,50	12,00	11,00		66,00
<i>Technique</i>	60	43,00	43,50	44,00		38,50	48,00	44,00		261,00
<b>TOTAL GENERAL</b>	100	69,00	71,00	74,50		67,50	79,00	76,00		437,00

PENALITE DE CATEGORIE :									NOTE FINALE
NOTE MAXIMALE	67,50	NOTE MINIMALE	79,00	Durée Production	3'01"	PENALITES			290,50

**CATEGORIE DE PRODUCTION :** Expression Danse

**CATEGORIE D'AGES :** TC

**CLUB :** ESD MONTREUIL

**PRODUCTION N° :** 45

**TITRE DE LA PRODUCTION :** Hymne à la liberté



CRITERES	Points à attribuer	Juge n°1	Juge n°2	Juge n°3	Juge n°4	Juge n°5	Juge n°6	Juge n°7	Juge Volant	TOTAL
<i>Originalité - Créativité</i>	10	4,00	6,50	6,00		8,00	7,00	6,50		38,00
Scénographie	15	9,00	10,00	10,50		10,00	10,00	10,00		59,50
Mise en scène	15	10,00	10,50	12,00		11,00	10,00	11,00		64,50
<i>Construction</i>	30	19,00	20,50	22,50		21,00	20,00	21,00		124,00
Richesse gestuelle	15	9,00	10,00	12,00		9,50	11,00	11,00		62,50
Exécution du mouvement sur l'ensemble de la production	15	9,00	10,50	11,00		10,00	10,00	12,00		62,50
Harmonie du groupe	15	10,00	11,00	11,00		9,50	11,00	11,00		63,50
Interprétation investissement statique ou dynamique	15	10,00	11,00	10,50		9,00	11,00	10,50		62,00
<i>Technique</i>	60	38,00	42,50	44,50		38,00	43,00	44,50		250,50
<b>TOTAL GENERAL</b>	<b>100</b>	<b>61,00</b>	<b>69,50</b>	<b>73,00</b>		<b>67,00</b>	<b>70,00</b>	<b>72,00</b>		<b>412,50</b>

PENALITE DE CATEGORIE :									NOTE FINALE
NOTE MAXIMALE	61,00	NOTE MINIMALE	73,00	Durée Production	3'24"	PENALITES			<b>278,50</b>

**CATEGORIE DE PRODUCTION :** Expression Danse

**CATEGORIE D'AGES :** TC

**CLUB :** LCD PAQUERETTES DANSE

**PRODUCTION N° :** 46

**TITRE DE LA PRODUCTION :** Amazones ? Guerrières mais des femmes



CRITERES	Points à attribuer	Juge n°1	Juge n°2	Juge n°3	Juge n°4	Juge n°5	Juge n°6	Juge n°7	Juge Volant	TOTAL
<i>Originalité - Créativité</i>	10	5,00	7,50			6,50	8,00	6,50	4,50	38,00
Scénographie	15	10,00	10,50			9,00	12,00	12,00	10,50	64,00
Mise en scène	15	12,00	11,50			10,00	12,00	12,00	10,00	67,50
<i>Construction</i>	30	22,00	22,00			19,00	24,00	24,00	20,50	131,50
Richesse gestuelle	15	10,00	11,00			8,00	13,00	11,50	10,00	63,50
Exécution du mouvement sur l'ensemble de la production	15	11,00	12,00			10,00	11,00	11,00	10,00	65,00
Harmonie du groupe	15	10,00	11,50			9,00	13,00	11,00	11,00	65,50
Interprétation investissement statique ou dynamique	15	11,00	11,00			9,50	12,00	11,50	12,00	67,00
<i>Technique</i>	60	42,00	45,50			36,50	49,00	45,00	43,00	261,00
<b>TOTAL GENERAL</b>	<b>100</b>	<b>69,00</b>	<b>75,00</b>			<b>62,00</b>	<b>81,00</b>	<b>75,50</b>	<b>68,00</b>	<b>430,50</b>

PENALITE DE CATEGORIE :									NOTE FINALE
NOTE MAXIMALE	62,00	NOTE MINIMALE	81,00	Durée Production	3'31"	PENALITES			<b>287,50</b>



**RESULTATS du CHAMPIONNAT DEPARTEMENTAL de PGA**

**Montreuil le 08 février 2014**



**Expression Scénique Toutes catégories d'âges**

Points pour être champion :

260

% pour être champion :

65%

Nombre de juges :

6

Résultat	Récompenses	N° de passage	Titre de la production	CLUB	TOTAL	Juge 1	Juge 2	Juge 3	Juge 4	Juge 5	Juge 6	Juge 7	Juge Volant	Pénalités	Durée Prod.
1	Champion Départemental 2014	47	Au cabaret les hommes deviennent « folles »	ASG BAGNOLET STRETCHING	286,00	65,00		73,00		65,00	76,00	77,50	72,00		3'57''

**CATEGORIE DE PRODUCTION :** Expression Scénique

**CATEGORIE D'AGES :** TC

**CLUB :** ASG BAGNOLET STRETCHING

**PRODUCTION N° :** 47

**TITRE DE LA PRODUCTION :** Au cabaret les hommes deviennent « folles »



CRITERES	Points à attribuer	Juge n°1	Juge n°2	Juge n°3	Juge n°4	Juge n°5	Juge n°6	Juge n°7	Juge Volant	TOTAL
<i>Originalité - Créativité</i>	10	6,00		6,50		8,00	8,00	8,50	7,00	44,00
Scénographie	15	10,00		12,00		10,50	11,00	12,00	12,00	67,50
Mise en scène	15	11,00		11,50		10,00	13,00	11,00	10,00	66,50
<i>Construction</i>	30	21,00		23,50		20,50	24,00	23,00	22,00	134,00
Richesse gestuelle	15	9,00		11,00		8,00	11,00	11,50	10,00	60,50
Exécution du mouvement sur l'ensemble de la production	15	10,00		10,00		9,00	10,00	11,00	10,00	60,00
Harmonie du groupe	15	9,00		10,50		9,50	11,00	11,00	11,00	62,00
Interprétation investissement statique ou dynamique	15	10,00		11,50		10,00	12,00	12,50	12,00	68,00
<i>Technique</i>	60	38,00		43,00		36,50	44,00	46,00	43,00	250,50
<b>TOTAL GENERAL</b>	<b>100</b>	<b>65,00</b>		<b>73,00</b>		<b>65,00</b>	<b>76,00</b>	<b>77,50</b>	<b>72,00</b>	<b>428,50</b>

PENALITE DE CATEGORIE :										NOTE FINALE
NOTE MAXIMALE	65,00	NOTE MINIMALE		77,50	Durée Production		3'57"	PENALITES		<u>286,00</u>